

# LABO ★ K EFFECTS

## NEVE BA723 OUTPUT STAGES



## TABLE DES MATIERES

?

?

?

<b>TABLE DES MATIERES</b>	<b>2</b>
<b>CARACTERISTIQUES PRINCIPALES</b>	<b>3</b>
<b>PRESENTATION</b>	<b>4</b>
<b>LA CARTE NEVE BA723</b>	<b>5</b>
<b>UTILISATION DES 6 CANAUX</b>	<b>6</b>

## CARACTERISTIQUES PRINCIPALES

- 6 étages de sortie symétriques Neve mis en rack par Labo ★ K Effects.
- Entrées Ligne asymétriques combo XLR/Jack.
- Sorties symétriques XLR.
- Gain réglable +14dB par canal.
- Alimentation secteur 220V AC.
- Dimensions en mm : 483x350x88 (Rack 19 x 2U).
- Poids : 6,9 Kg.

***Cet appareil doit être branché à une prise secteur reliée à la terre.***

## PRESENTATION

Cet appareil renferme une carte de sortie Neve BA723 utilisée dans les sorties des consoles de mixage NEVE de la série 81

Cette carte comporte 6 étages de sortie symétriques sur transfo (les fameux « transfos oranges ») drivés par des push-pull

Gain de +14dB par canal et pouvant encaisser +26dB

Ces étages permettent d'obtenir le son Neve des années 80.

Voici de quoi doter vos divers préamplis et périphériques d'un son de qualité et d'une grande chaleur.

Idéal pour le mastering 5+1.

Le BA723 Output Stages permet de symétriser 6 canaux.

### Caractéristiques :

- 6 canaux à Gain réglable de 14dB.
- Entrées asymétriques sur combo XLR/jack.
- Sorties symétriques sur transformateur.
- Connecteurs de sortie XLR.
- Alimentation secteur 220V AC.

Une alimentation interne de qualité fournit les tensions nécessaires au fonctionnement de l'ensemble. L'entrée secteur 220v du transformateur de type R-Core est protégée par un fusible accessible de l'extérieur.

*Les modules ont été recapés.*

### Le brochage des connecteurs est le suivant :

XLR In	Broche	XLR Out	Broche
Hi	2	Hi	Hi
Gnd	3	Lo	Lo
Gnd	1	Gnd	Gnd

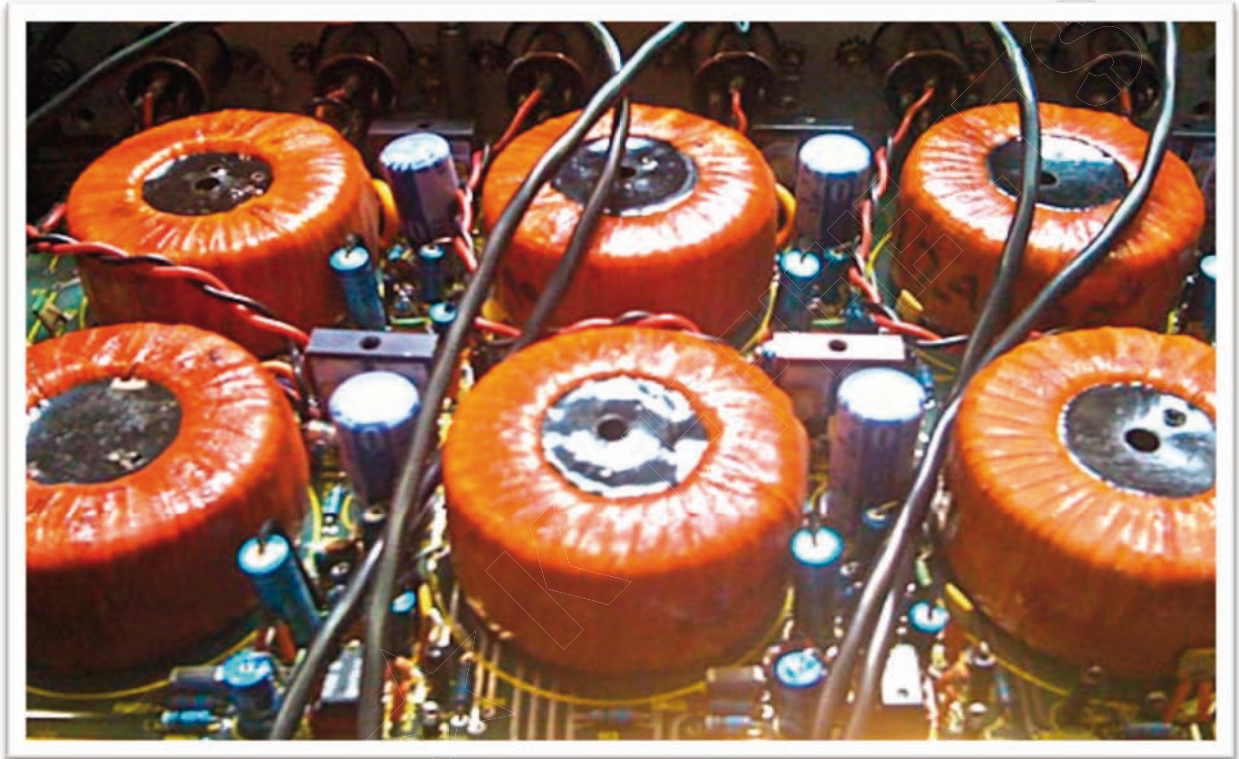
## LA CARTE NEVE BA723

La carte NEVE BA723 était utilisée pour amplifier et symétriser les sorties des consoles NEVE de la série 81 dans les années 80.

Le gain de chaque canal est de +14dB.

Chaque amplificateur conçu autour d'un étage push-pull délivre +10dB et drive un transformateur de type VT22499 qui rajoute +4dB.

La sortie maximum de chaque amplificateur est de +26dB sous une charge minimum de 50 Ohms.



Gros plan sur les transformateurs de sortie VT22499

## UTILISATION DES 6 CANAUX

Chacune des 6 entrées est dirigée vers 1 étage de sortie symétrique sur transformateur. Le niveau de chaque canal est contrôlé par un potentiomètre et permet de disposer d'un gain réglable de 14dB.

Les volumes des canaux 1&2 et 3&4 sont contrôlés par des potentiomètres stéréo.

Les volumes des canaux 5 et 6 sont contrôlés par des potentiomètres mono.

Les entrées s'effectuent sur des connecteurs de type combo permettant de brancher soit une fiche XLR soit une fiche de type jack mono 6,35.

Cela permet par exemple de brancher un synthétiseur asymétrique et de disposer en sortie d'un signal symétrique de qualité et de niveau convenable pour attaquer l'entrée ligne d'une console de mixage.

### ***Souvenez-vous!***

***Les modules contenus dans ce rack sont des éléments vintage.***

***Ils sont âgés de plus de 30ans.***

***L'humidité, la chaleur et la fumée sont les ennemis de cet appareil.***